

# 中德城市实验室

## 德国城市更新专业知识





# 目录

<b>前言</b> .....	<b>02</b>
<b>Gerber Architekten</b> .....	<b>04</b>
<b>gmp Architects</b> .....	<b>06</b>
<b>GRAFT</b> .....	<b>08</b>
<b>HPP Architekten</b> .....	<b>10</b>
<b>JASPER ARCHITECTS</b> .....	<b>12</b>
<b>KSP ENGEL</b> .....	<b>14</b>
<b>RhineScheme</b> .....	<b>16</b>
<b>Sauerbruch Hutton</b> .....	<b>18</b>
<b>schneider+schumacher</b> .....	<b>20</b>



## 世界人口不断增长， 而地球资源并没有 增多。

世界人口不断增长，而地球资源并没有增多。因此，我们需要制定战略，在未来建设节约资源、气候友好的宜居街区。未经使用或未充分开发的都市空间具有巨大潜力，但要充分利用城市空间，需要利用专业知识进行精心规划。德国建筑师、工程师和规划师具备技术专长，掌握绿色技术和材料知识，能胜任可持续创新设计、施工等工作。

在德国联邦环境、自然保护和核安全部及绿色技术出口倡议支持下，德国联邦建筑师协会旗下的建筑师网络NAX于今年启动中德城市实验室项目。该实验室以中国城市更新视角为重点，通过一系列线上活动，旨在：

1. 促进中德行为主体交流环境知识和气候保护技术。
2. 为中国城市制定城市更新战略并展望发展前景。
3. 改善中国城市生活水平与居住环境。
4. 提高认识，促进可持续利用自然资源和能源。
5. 支持中国市场发展。
6. 扩大中德建筑与城市规划网络。

本手册列出的建筑事务所均积极参与中德城市实验室的相关工作。作为NAX网络成员，这些建筑事务所是城市更新领域的专家，项目遍及世界各地。项目案例体现了建筑城市规划的缜密设计思路、创新创造举措与可持续视角，展现“德国制造”绿色技术的具体实践应用。欢迎联系！

### **Ralf NIEBERGALL 教授**

德国联邦建筑师协会副主席



## 现代高效环保技术不仅推动增长、促进创新,同时有助于进一步提高环境标准

我非常高兴看到德国环境部为今年的“中德城市实验室——中国城市更新视角”项目提供支持。该项目属于绿色技术出口倡议 (EXI) 项目,为绿色技术提供资助,由德国环境部与德国建筑师网络合作伙伴共同推进。

现代高效环保技术不仅推动增长、促进创新,同时有助于进一步提高环境标准、宣传环保知识,持续改善各地生态环境和生活条件。

总结EXI项目经验,来自德国的绿色创新环境技术与服务能持续改善生活水平和环境质量。我们的目标是克服基础设施瓶颈,帮助优化监管框架。

在这方面,中德城市实验室这样的平台有利于促进交流、开展实验。我们希望共同深入了解城市更新潜力,寻找合作契机。

### **Nilgün Parker**

德国联邦环境、自然保护和核安全部可持续财政、环境和对外贸易促进司司长



我们作为享誉内外、屡获殊荣的设计师和建设者，不断推进着城市的宜居性，高效性，节能性与社交性。

## Gerber Architekten

盖博建筑事务所在城市建设方面有超过50年的设计经验。作为一家国际性设计公司，我们具有全局性的规划和建筑设计理念，结合城市宏观和微观背景，研究总体景观设计条件，并将它们纳入建筑设计的考量。在这一理念指导下，我们设计的建筑与城市空间互相促进，为整个城市片区带来动力，并达成整体城市环境的升级。

盖博建筑事务所迄今完成的城市更新类项目涵盖大学校园、科学教育和研究类建筑、展会建筑、文化建筑、办公建筑、图书馆建筑、基础设施和政府部门等。它们中的许多项目都成为德国鲁尔区城市群整体结构转型的重要组成部分。德国鲁尔区从一个煤炭和钢铁资源主导型的城市群，成功转型为一个国际知名的高科技服务型城市群，并为商务活动和科学研究提供了最佳的平台。

### 济南综合改造项目

目前济南在建的几个城市更新项目，在进行改造之前均面临结构不合理、内部空间缺乏采光、建筑管理不善等问题，对城市和社区造成不良影响。设计师对其结构功能和使用形式进行重组，将他们转化为能够为城市商业活动和社会生活做出贡献的有益载体。明湖国际信息技术产业园一期项目被重新定义为一个崭新的教育商业综合体，而明湖国际信息技术产业园二期则提供与城市空间相融合的商业空间。原有的建筑中庭被改造为不同主题的城市花园，并作为周边社区共享景观空间。



## 法赫德国王国家图书馆

法赫德国王图书馆是沙特阿拉伯首都利雅得及其周边地区最重要的城市发展和文化项目之一。它代表了高速发展的奥拉亚区 (Olaya District) 的新中心, 同时是一个具有象征意义的视觉中心。方形的新建筑采用最先进技术的细丝织物外立面, 在利雅得城市景观中将国家图书馆呈现为一个新的建筑形象, 老图书馆建筑北保留并成为新建筑的内核部分, 是整个新图书馆内的知识中心。图书馆前设计为一个宽敞的公园广场, 广场作为图书馆和城市空间的纽带, 而图书馆作为历史和未来的纽带。

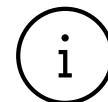
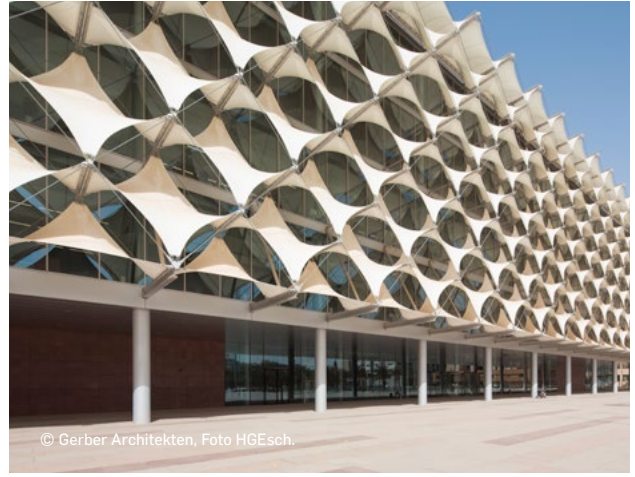
城市/国家: **利雅得, 沙特阿拉伯**

建设时间: **2008-2015**

客户: **沙特阿拉伯王国**

建筑面积: **86,630 m<sup>2</sup>**

建设投资: **100.000.000 €**



更多信息请访问

[cn.gerberarchitekten.de](http://cn.gerberarchitekten.de)

城市/国家: **济南, 中国**

方案设计: **2018-2019**

建设时间: **2020-**

建筑面积: **166,000 m<sup>2</sup>**



© gmp Architects

柏林泰格尔机场再利用效果图

# 城市为先, 建筑居后

## 福尔克温·玛格



## gmp 建筑师事务所

在可持续性发展成为全球趋势之前, 如何看待生态、经济和社会问题早已成为我们设计构思的重要考量维度。对我们来说, 在设计中重视环境问题不仅仅是一种挑战和义务, 更是我们对待项目的传统思考方式。

我们对可持续性城市更新的理解不仅限于技术改造, 亦涵括了对现有建筑类型和城市结构的进一步拓展。在与其他共同参与城市建设的专家, 如景观建筑师和城市规划师的通力配合下, 一系列具有稳定价值、较高经济效益和有效空间利用的规划项目由此诞生: 上海南外滩滨水岸线景观设计、上海张江科技城、汉堡港口新城、宝武钢铁不锈钢型钢厂房改建为上海美术学院以及最近的柏林泰格尔机场 (TXL) 的延续再利用。

### 上海黄浦区南外滩滨水岸线

2011年, gmp赢得了位于黄浦江和上海老城区之间的南外滩地区的城市设计竞赛, 随后被委托设计沿江2.2公里长的滨水空间。2019年完成的“波浪形滨水岸线”呼应了从老城区通往古港口的街道小巷的城市历史结构。滨水岸线的设计将水岸西侧老城厢的城市空间肌理延伸至江边, 在每一条街巷与水岸的交汇处, 滨水岸线都被向外引向江面, 形成一个轻微的“波浪”, 象征着历史上位于项目原址的船坞。



© Marcus Bredt

南外滩滨水岸线夜景





© Marcus Bredt

南外滩滨水岸线

设计：曼哈德·冯·格康与尼古劳斯·格茨及玛德琳·唯斯  
 项目负责人：玛德琳·唯斯, Fanny Hoffmann-Loss  
 中国项目管理：蔡磊  
 景观设计：魏斯景观建筑  
 业主：上海外滩滨江综合开发有限公司  
 规划面积：70万平方米



更多信息请访问  
[www.gmp.de/cn](http://www.gmp.de/cn)



© Willmore CG

东南侧鸟瞰夜景图

## 老不锈钢厂变身美术学院

宝钢钢铁不锈钢型钢厂房的改造是上海原重工业区城市更新和升级的一个典型案例。长约860米的厂房主体改建后将作为上海大学上海美术学院(吴淞校区)的新驻地。gmp在设计方案中保留与重构了原厂房连续的柱网与屋架结构,包括屋脊上标志性的通风气楼,以增加自然采光和增强自然通风。在贯穿建筑全长的中央共享核心空间中,可以聆听到新旧建筑穿越时空的对话。



© Willmore CG

中央时间回廊

设计：曼哈德·冯·格康和尼古劳斯·格茨及玛德琳·唯斯  
 竞赛阶段项目负责人：李旻  
 中国项目管理：潘梅, 章雅芸  
 结构设计：sbp 施莱希工程设计咨询有限公司  
 节能顾问：Transsolar Energietechnik GmbH  
 通风顾问：同济大学暖通空调研究所  
 业主：上海宝钢不锈钢有限公司  
 建筑总面积：22万平方米



© Pablo Castagnola, Berlin

从左到右: GRAFT 创始合伙人 Thomas Willemeit, Wolfram Putz, Lars Krückeberg

# 由于新形态网络和流动形式,城市逐渐成为一种新的生活方式和思考方式

## GRAFT

GRAFT 由 Lars Krückeberg、Wolfram Putz 和 Thomas Willemeit 于 1998 年在加州洛杉矶成立,在城市发展、建筑和设计领域开展国际业务。该混合办公室在柏林和上海设有办事处,其特征为开拓创新、跨学科式设计方法和前瞻性设计语言。GRAFT 在三个不同的大洲设有办事处,横跨多个时区。多时区共存的身份不是困境,而是培养突破性思维的理想前提。建筑,特别是在城市规划的规模方面,是一种强有力的工具,可以用恰如其分的混合来表示多重相互交叠的身份。GRAFT 设计灵感源自多重身份的文化表达。



BRICKS © BTTR GmbH

## BRICKS

GRAFT 让柏林 Schöneberg 历史悠久的邮局焕发新生:用两座新式建筑对其进行扩建,并将原有的屋顶改造为商业用途。因此,一座 32,000 m<sup>2</sup> 的现代化建筑群拔地而起,内设办公室、餐厅、零售店和公寓。该建筑群周边地区是城市中最繁华的住宅区之一,餐厅和商店引来游客如织,城市绿化带也仅有几步之遥。不同的建筑因其几十年来的变迁而各有千秋。根据历史模型和保护历史遗迹的规定,GRAFT 在现有建筑结构基础上,翻新了尚未使用的屋顶。

地点:

Hauptstrasse 27,28-29, 10827 Berlin /  
Belziger Strasse 33, 10823 Berlin,德国

项目类型:

更新原邮局区, 改造为商业大学和美食区,  
扩建两座新的住宅楼

客户:

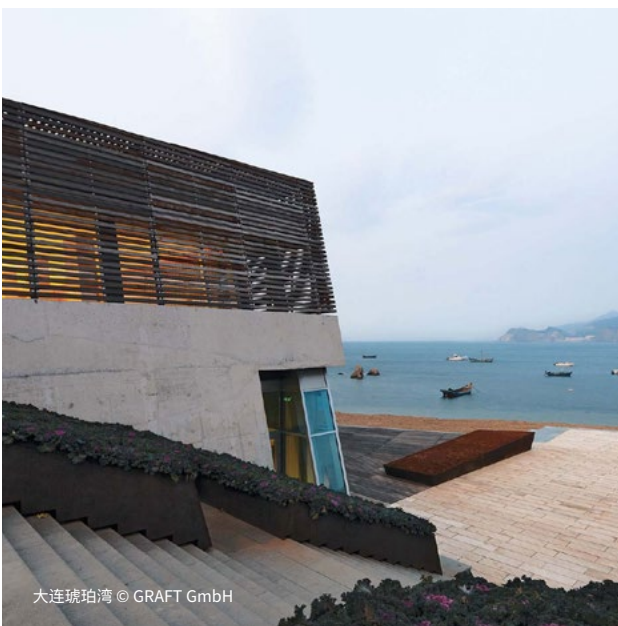
Trockland Management GmbH

年份:

2014—2020

面积:

32,000 m<sup>2</sup> (更新和屋顶扩建面积 15,200 m<sup>2</sup>,  
新建工程面积 16,800 m<sup>2</sup>)



大连琥珀湾 © GRAFT GmbH



大连琥珀湾 © GRAFT GmbH



BRICKS © BTTR GmbH



更多信息请访问

[www.graftlab.com/en](http://www.graftlab.com/en)

## 大连琥珀湾

琥珀湾坐落于中国大连东南边的滨海路, 远近闻名, 风景如画。GRAFT 的主要设计意图是开发一种建筑语言, 与自然环  
境敏感的海滨地区相得益彰。该设计设想了一个地形景观, 可以视为一种公共平台、阶梯和屋顶露台的自然配置。沿着  
半月形海滩铺一条栈道充当公共长廊, 栈道的木质甲板从建筑自然过渡到海湾, 伸入沙地, 柔和了建筑的弧形边缘。

地点: 中国大连

客户: 大连琥珀湾开发有限公司

项目类型: 城市规划、餐厅、零售店

年份: 2007

面积: 16,000 m<sup>2</sup>



© HPP Architects

上海徐家汇体育公园项目保留并改造了原有的上海体育场、上海体育馆、上海游泳馆和东亚大厦，并在公园内设置了新的绿化带和水域，从而在高密度的上海居住区，为人们提供更为丰富的休闲和运动场所。

## 专业性和对当地文化的理解是城市更新成功的关键

### HPP 建筑事务所

HPP是欧洲知名的合伙人制建筑事务所，提供建筑设计与城市规划等全方位的咨询服务。HPP成立至今，历经4代合伙人，拥有来自25个不同国家的450名建筑师、工程师、城市规划设计师和专业人员。HPP目前拥有13个办公室，包括8个德国办公室，以及在土耳其、中国、荷兰的5个海外分部。

HPP期待创造具备永恒价值的建筑：它在超越时间的同时，与所处的时代密切相关，富于创意又融于历史。

多年来，HPP参与了中国地区多个城市更新项目，包括上海徐家汇体育公园、北京金隅兴发科技园和深圳南山科技创新中心。

### 北京金隅兴发科技园

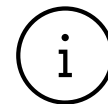
北京金隅兴发科技园原为金隅兴发水泥厂，位于北京怀柔科学城北区域，占地约60公顷，是北京应用数学研究院的所在地。该区域包含大量新建筑和高质量的开放空间，除了实验室和科研机构外，还将为教师、科研人员和学生提供住宿，以及商店、咖啡和体育中心等配套设施。



© HPP Architects



业主：北京兴发水泥有限公司  
 地点：北京  
 占地面积：61.35公顷  
 总建筑面积：182,200 m<sup>2</sup>  
 建成时间：2022  
 竞赛一等奖



更多信息请访问  
[www.hpp.com/cn](http://www.hpp.com/cn)

北京金隅兴发科技园将原有的水泥厂改造成充满活力的园区。

## 深圳南山科技创新中心

深圳南山科技创新中心以“产业生态雨林”为概念，为企业的启动和扩张提供平台。高质量的城市公共休闲空间，以及办公、住宅和科研大楼将设置在总面积为120,000平方米的区域内。该中心提供了一个促进企业发展的具备连接性和未来性的环境——从项目启动到企业创立。高度在10米至50米不等的空中花园连接了7座新型摩天大楼，创业公司将有机会在这里成长发展，并从与相邻同伴的交流中受益。



深圳南山科技创新中心：激发创业精神的科技城。



建筑设计：HPP, SZAD, AREP  
 业主：深圳市万科城市建设管理有限公司  
 地点：深圳  
 总建筑面积：1,050,000 m<sup>2</sup>  
 2018年竞赛一等奖



© Marianna Garin

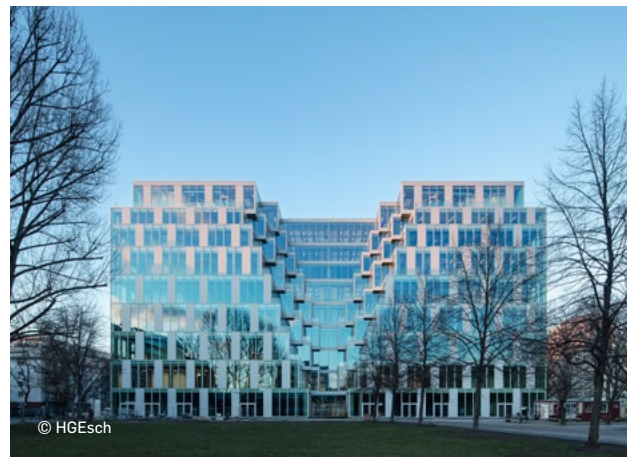
# 到2050年,70%的人口将 居住在城市 -- 这是城市更 新的核心挑战!

## JASPER ARCHITECTS

JASPER ARCHITECTS由马丁·贾斯伯于2008年创立,在柏林、布宜诺斯艾利斯和维也纳设有分支机构。该公司的特征是跨文化工作。这些项目涵盖室内设计、建筑设计和城市规划,并遵循同一理念:它们通过对当地参数的深入分析来适应当地的环境、历史和背景。在不同大陆的大都市背景中,JASPER ARCHITECTS的项目在规模和类型上都面临着不同程度的城市更新。所有项目都在尊重城市现有物质的基础上,对之进行小心而细致的处理,同样地,在修复和建筑扩建上的项目也是如此。当适应新的功能参数时,建筑的现有价值被识别并完好保存,同时将其历史概念现代化。所增添的部分亦被概念化,以尊重和突显现有的品质。

### UP! BERLIN

一个柏林城市历史地标的新篇章: JASPER ARCHITECTS把柏林这座老化的地标性百货公司改造成一个可办公和商业零售的现代空间。这个67,000平方米的项目被命名为“UP!”,有着全新的外观和崭新的全玻璃建筑围护结构,揭示了该建筑的过去,亦指示了其未来。新功能的目的是创造明亮的空间,因此这个以前封闭的立方体建筑被部分掏空,通过对其四个侧面进行峡谷式梯形切裁,从而使自然光能充分进入其中。而新增的两个楼层和一个屋顶露台则为未来的办公室带来了充足的光线和空气。



© HG Esch

建筑翻新后的正面图



庭院景色

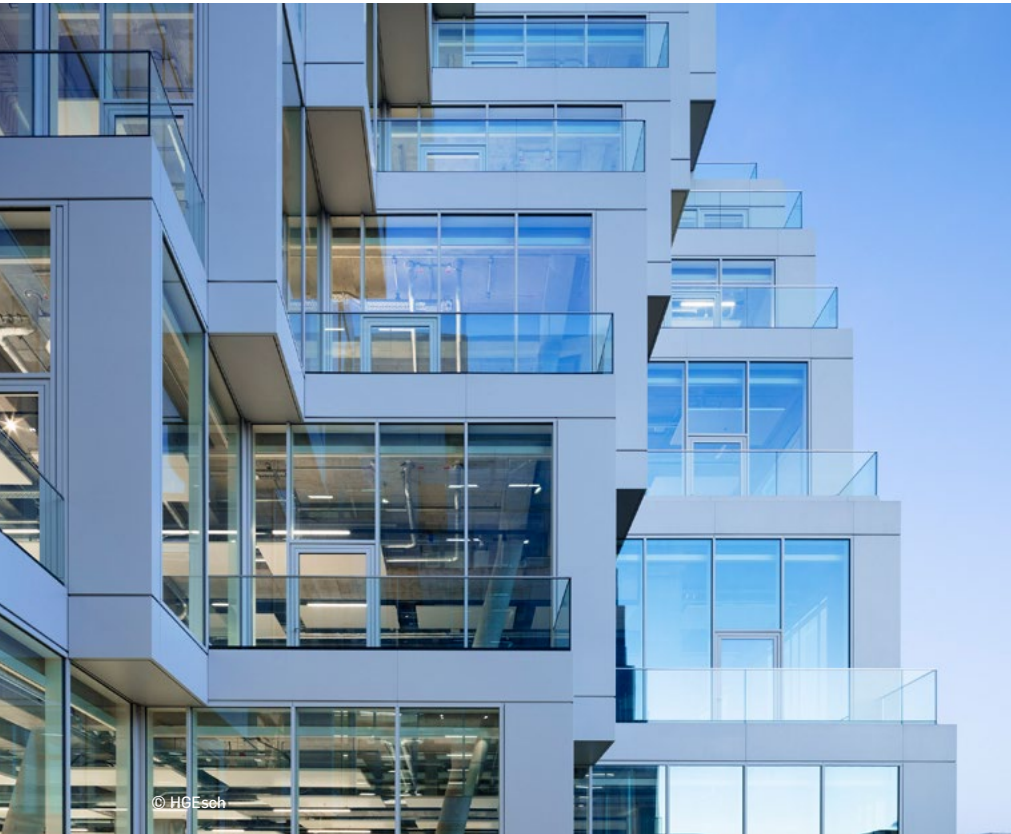
## 华沙 DLUGA HOUSING

在华沙市中心，一个有着悠久历史的建筑群正在经历翻修，并增加了两座建筑。该建筑群由一座受保护的古老塔楼和一个1950年代风格的凉亭构成，如今正在建造一幢带有公共庭院的公寓和学生宿舍。该概念设想将邻近Kraszinski 公园之绿延伸到庭院中，将公园的丰富的绿色资源融入建筑物中。此概念被垂直整合到新建筑的外观立面上，并通过它们的悬挑构造为这些建筑单元带来宽阔的露台。对历史遗迹进行城市更新这一方法，既全面又可持续。

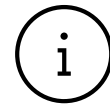


Kraszinski 公园的景色

地点: **波兰华沙**  
 目的: **办公和商业零售**  
 年份: **2018年到2023年**  
 规模: **20,000平方平 总建筑面积**  
 客户: **ZEITGEIST**  
 项目成本: **> 3千万欧元**



如峡谷梯形的详图



更多信息请访问  
[www.jasperarchitects.com](http://www.jasperarchitects.com)

地点: **德国柏林**  
 目的: **办公和商业零售**  
 年份: **2021年**  
 规模: **65,000平方平 总建筑面积**  
 客户: **SIGNA**  
 项目成本: **> 一亿欧元**



© Hegenberg Sellers

## 未来的城市应该具备韧性、综合性和宜居性。

### KSP ENGEL

KSP Engel 拥有 80 多年的经验,在柏林、布伦瑞克、法兰克福、汉堡和慕尼黑设有五个事务所,并在中国北京和深圳设有办事处, KSP Engel 既是一个创意智库,也是一个建筑设计和城市规划的高效专业网络。该事务所在国际上已经活跃了 30 多年,北京的中国国家图书馆项目使得事务所取得了重大突破,为之后赢得重大的城市发展项目铺平了道路,例如阿尔及尔大清真寺、深圳的生物制药企业加速器,等等。对经济、生态、创意和社会方面的全局观是事务所所有者 Jürgen Engel 及其管理团队最基本的信念之一。因为,想要创建韧性城市结构就必须考虑到社会各方面的参与者。



© Marcus Bredt

### 埃尔兰根西门子园区, 德国

我们在德国埃尔兰根新建西门子园区的设计指导原则是:建筑、自然和人与城市的融合。我们正在将世界上最大的西门子办公地点重新设计为一个开放的城区,并将其改造成一个面向未来的研究园区,该园区采用可持续的木质混合结构建造。绿树成荫的林荫大道,伴随着商店和餐厅,结合了珍贵的保留树木和原有建筑物,把新建的住宅区融合联系起来。在这 54 公顷的面积上创造了一个集办公、生活、休闲、研发等多种功能为一体的开放而生动的城市区域。



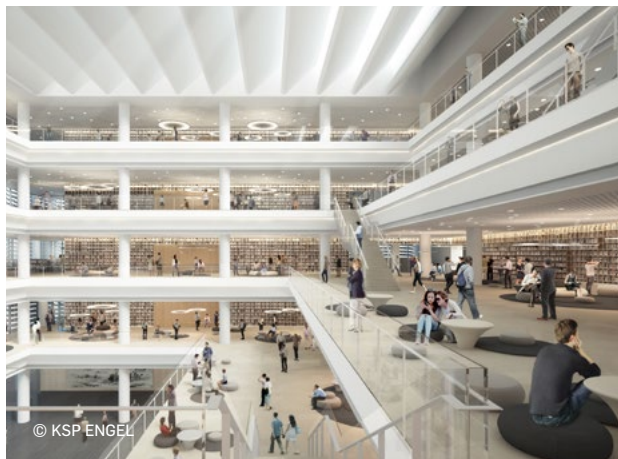


客户: **西门子股份公司**  
 用地面积: **约54公顷**  
 建筑竞赛: **2015年1月, 一等奖**  
 奠基: **2016年12月 (第一阶段); 2019年10月 (第二阶段)**  
 完成时间: **2020 (第一阶段) 2030 (全项目)**  
 建筑: **德国最大的混合木结构建筑项目**



## 深圳美术馆和图书馆, 中国

深圳美术馆和图书馆是一个可以举办各类活动、开展各种互动和交流的场所。我们最初的设计理念就是想要创造一个艺术、文化和城市空间相结合的公共空间。基于这个理念设计了一个人与文化能够相互对话的场所。由入口广场、美术馆和图书馆共同组成的公共广场, 不仅建筑与建筑之间互相呼应, 而且也为游客、城市空间和我们的建筑之间创建了互动空间。这为深圳的城市生活创造了一个新的文化中心, 为城市增添了活力。



客户: **深圳美术馆、深圳图书馆**  
 建筑面积: **138,000 平方米**  
 建筑竞赛: **2015年11月, 一等奖**  
 竣工时间: **2022年**  
 获奖情况: **深圳市建筑设计奖一等奖**



更多信息请访问  
[www.ksp-engel.com/cn](http://www.ksp-engel.com/cn)



无论身在何处，城市设计亦或是居住在城市中，都需要对社会体系给予尊重和信任。

## RhineScheme

德国莱茵之华设计集团是一家具有40年历史的从事规划和建筑设计、工程管理的综合性、多学科的设计集团公司。莱茵之华在德国(科隆, 汉堡、莱比锡)和中国(北京、上海)拥有大约200名设计师。我们的综合设计团队由建筑师、城市及景观规划师、室内设计师等组成,同时还汇聚了来自包括各个领域的专家、工程师以及顾问。

城市更新是我们关注的核心:改造仿佛是在讲述一个故事,它将复杂的特性转化到一个场所中。然而,以时事性话题为目标的拆除和重建,其吸引力往往会在短时间内消失。

自2004年以来,莱茵之华聚焦中国市场,并完成了众多独特的项目。30名(一半中国籍,一半外籍)建筑师和规划师组成的设计团队拥有本地化的经验,熟知中国的设计状况和本土文化,并将国际化的设计理念和解决方案融入到项目设计之中。

### 长春“青怡坊昆蘭”购物中心

长春“青怡坊昆蘭”购物中心预计将于2022年落成,该项目代表一种先进的体验式购物中心,集购物、休闲、文化、体育、活动、娱乐、餐饮于一体,舒适的环境引爆极致感官体验。

屡获奖的“青怡坊昆蘭”购物中心距离长春新建高铁站长春西站仅几百米,交通便利。毗邻年客流量达6000万人次的交通枢纽,购物中心将为崇尚乐活的消费者打造一个商业集群,一个与一次性销售截然相反的商业实体。

“青怡坊昆蘭”购物中心将成为第四消费时代的商业标杆,摒弃高端品牌消费习惯,更加关注新一代消费者的购物及生活方式体验。



西北视角 / 主入口

## 抚州市文昌里历史文化街区

### 横街保护更新

亚热带城市抚州，是城市更新的先锋，也是中国第一个致力于文化遗产保护的市级城市。

文昌里历史文化街区位于抚州市，拥有众多杰出的历史文化地标，例如戏曲家唐显祖的故居、中国第三大天主教堂、极具特色的民国风格建筑等，是抚州最完整的历史文化街区。莱茵之华斩获中国建筑学会建筑设计奖的干预规划方案，保护了已建成和未建成的文化遗产，关注其逐步改善，在保留文化价值的同时，有机地整合与旅游相关的商业功能。



改造后的横街

项目地点：中国江西省抚州市  
设计时间：2016年4月-2018年3月  
客户：中国城市规划设计研究院  
服务类型：建筑设计、规划设计、景观设计  
规划面积：2.9公顷  
总建筑面积：25,500平方米



主要改造区域鸟瞰图

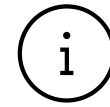


附近高铁站视角的鸟瞰图



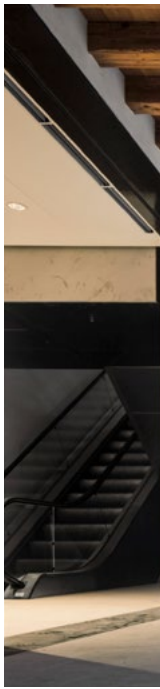
更多信息请访问  
[www.rhinescheme.com/](http://www.rhinescheme.com/?lang=zh-hans)  
[?lang=zh-hans](http://www.rhinescheme.com/?lang=zh-hans)

项目地点：中国吉林省长春市  
设计时间：2018年9月 - 2020年3月  
客户：长春青怡坊集团  
规划面积：18公顷  
(城市设计范围)  
服务类型：总体规划、建筑设计、景观设计  
总建筑面积：184,000平方米



更多信息请访问  
[sauerbruchhutton.de/en](http://sauerbruchhutton.de/en)

# 建筑作为城市更新的灯塔



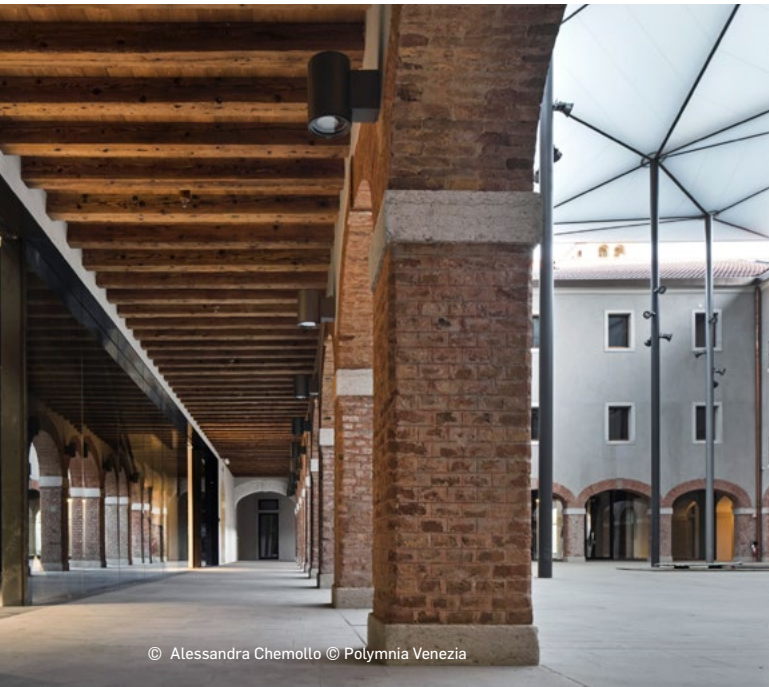
## Sauerbruch Hutton

Sauerbruch Hutton的城市更新方法根植于城市现存条件,但同时也把城市理解为一个不断发展的生物体,从而定义它新的内涵。通过赋予习以为常之物意料之外的惊喜,Sauerbruch Hutton的项目致力于创造感性的新型城市结构和景观,在鼓励鲜明个性的同时积极地与地域环境相契合。我们的建筑手段为最大化的可持续性,最大化地与城市环境兼容而服务,最终实现二氧化碳排放量的大幅减少和生态环境的全面改善。技术上的革新则是通过巧妙地和创新性的建筑物来实现。Sauerbruch Hutton坚信,受地域文脉和生态环境启发的单体建筑,终将为城市未来可持续发展计划带来更广阔层面上的积极影响。



### M9 Museum, Venice-Mestre

M9博物馆传承着意大利20世纪丰富的文化遗产。该项目是威尼斯-梅斯特雷市(Venice-Mestre)的一个影响深远的城市更新项目,通过创建新的公共人行步道和公共广场,它发挥了催化剂的作用,让整座城市焕发出新的生机。该地块曾经是一个军营,几十年来一直是市中心的旷地,由于缺乏步道,行人们不得不绕道而行。引人注意的是,该地块还包括一个16世纪的教堂,两个废弃的养马场和一个七、八十年代的办公楼。



© Alessandra Chemollo © Polymnia Venezia

项目类型: 含媒体中心和礼堂的博物馆,  
 办公, 会议中心, 零售和餐饮  
 客户: 威尼斯基金会; 威尼斯博物馆  
 地点: 意大利威尼斯-梅斯特雷  
 项目面积: 25,600平方米  
 项目时间: 2010年竞赛一等奖; 2014-2018年施工

主要奖项和认证:

- 2019年密斯-凡-德-罗奖, 提名
- 2017年波利斯奖, 提名
- 2019年国际城市项目奖, 提名
- 2019 普雷米奥-皮尔托-托塔奖
- 2020年奥托-博斯特城市更新奖
- 2020年蓝图奖



© wa.wettbewerb.aktuell

## Ministry for Urban Development and the Environment, Hamburg

汉堡城市发展和环境部大楼 (BSU) 是2013年国际建筑展的旗舰项目。由于紧邻著名的汉堡港, 这一城市更新项目对威廉斯堡(Wilhelmsburg)的边缘工业区的发展至关重要。各种工业区的消减曾让该地区陷入失修和人口减少的困境, 但现在, 该地区已经被改造得焕然一新。BSU大楼及其色彩缤纷的外立面让广大游客和市民纷纷驻足, 同时也为该地区房地产的可持续发展树立了榜样。



© Jan Bitter

项目类型带展览空间、会议区、餐厅的办公室  
 客户: 斯普林肯霍夫股份公司  
 地点: 德国汉堡  
 项目面积: 61,400平方米  
 项目时间: 2009年竞赛一等奖; 2009-2013年施工

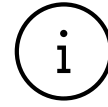
主要奖项和认证:

- 2014年 汉堡BDA建筑奖
- 2013年 IBA汉堡国际建筑展 卓越奖
- DGNB (德国可持续建筑评估体系) 金奖证书



© Rainer Taepfer

事务所设计范畴涵盖了从住宅建筑到工业建筑,从公路教堂到摩天大楼,从博物馆到粒子加速器中心等多个领域。



更多信息请访问

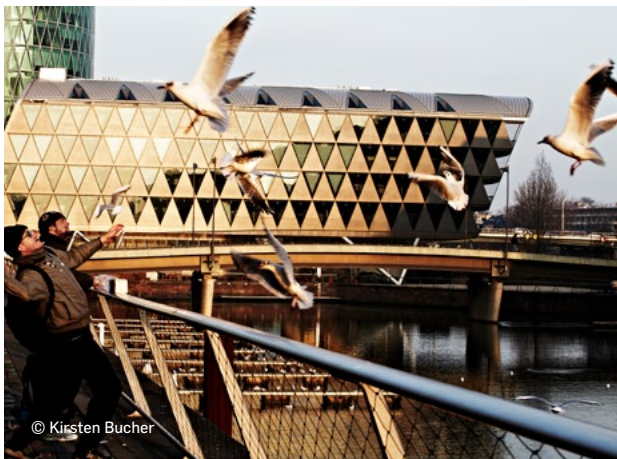
[www.schneider-schumacher.com](http://www.schneider-schumacher.com)

# 我们专注于建筑的可持续性以适应不断变化的需求。

## 施耐德+舒马赫建筑师事务所

简约与完美,严谨与创新,经济与持久。这些对于施耐德+舒马赫建筑师事务所(包括德国、奥地利和中国办公室)来说并非是自相矛盾的概念,而是在广泛意义上一个优秀建筑的必要构成。事务所设计范畴涵盖了从住宅建筑到工业建筑,从公路教堂到摩天大楼,从博物馆到粒子加速器中心等多个领域。

在世界范围内,生活在城市的人口远高于农村。我们需要寻求一个全面的方式来促进城市和建筑之间的交流。立足城市发展,梳理现有建筑的脉络,整合文化保留建筑并焕发其可持续性变得越来越重要。施耐德+舒马赫建筑师事务所专注于建筑的可持续性以适应不断变化的需求,以应对未来的可持续发展。



© Kirsten Bucher

In accordance with its name the Bridge Building bridges the different height levels between Westhafenplatz and the river Main embankment.

### 西港城市片区

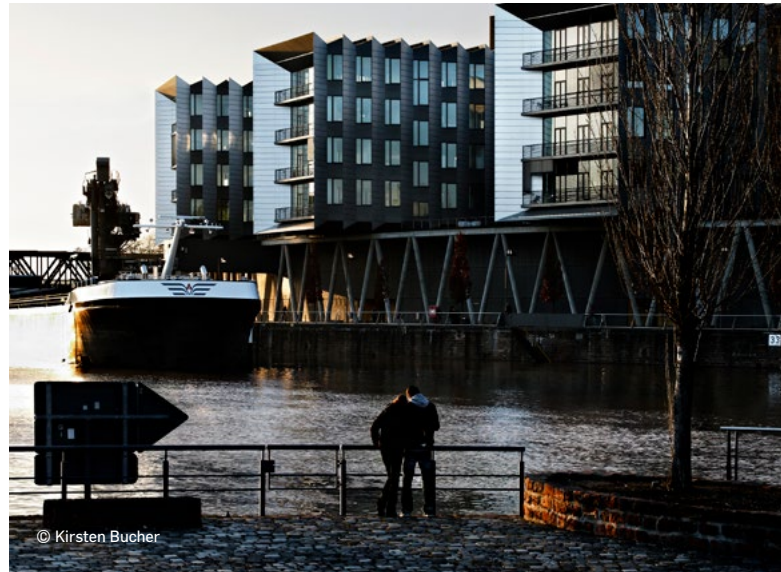
坐落于法兰克福中心区并紧邻美茵河的西港城市片区,是法兰克福最有趣、最吸引人的城市发展区域之一。施耐德+舒马赫建筑师事务所承担了该片区的总体规划,并设计了片区中四栋标志性的建筑:其中西港之塔是西港城市片区的标志性建筑,西塔桥楼标志着河畔公园的结束,西港之家则连接了片区与滨河建筑,西港皮尔大厦的整体外观与发电站的轮廓自然结合。



© Kirsten Bucher

在西港城市三部曲中，西港之塔作为进入片区的标志性门户。

城市/国家：**法兰克福、德国**  
设计周期：**2000-2004**



© Kirsten Bucher

西港皮尔大厦位于河景与燃煤发电站之间。

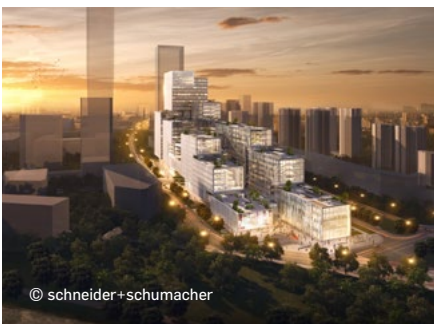


© schneider+schumacher

深港开放创新中心提供了实验空间、办公空间、展览区、会议室和休闲空间。

## 深港开放创新中心

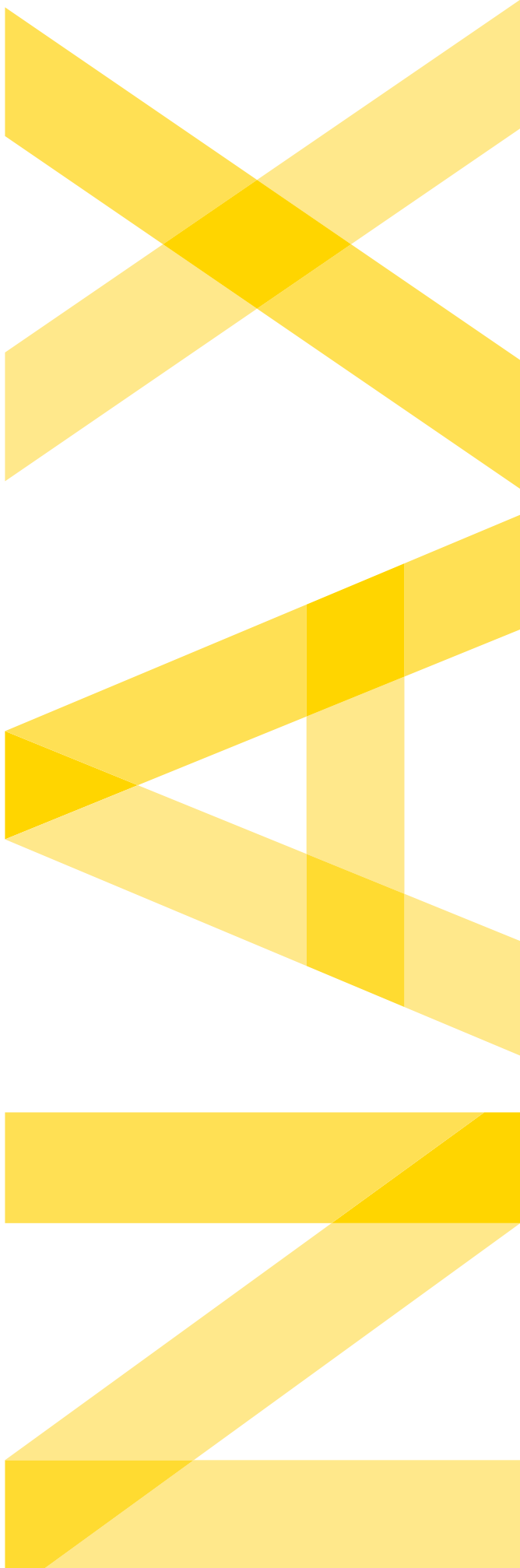
深港科技创新合作区位于深圳与香港接壤地带。施耐德+舒马赫建筑师事务所赢得该片区首个启动项目——深港开放创新中心国际竞赛一等奖。我们寻求一种开创性设计，旨在打造一座适应未来且让人印象深刻的具有极强标志性的建筑。深港开放创新中心项目紧邻深圳河，建筑形体从岸边逐渐升起，形成一座120米高的办公塔楼。这种整体化的设计手法也成为了新一代科研建筑的代表。



© schneider+schumacher

屋顶花园的独特设计，为眺望对岸的香港湿地提供了绝佳的视角。

城市/国家：**中国深圳**  
设计周期：**2019-2024**  
总建筑面积：**204.494 m<sup>2</sup>**  
业主：**深圳深港科技创新合作区发展有限公司**



**Network for Architecture Exchange NAX**

Askanischer Platz 4  
10963 Berlin  
Germany

+49 (0) 30 . 26 39 44 62  
info@nax.bak.de

**www.nax.bak.de**

Supported by:



Federal Ministry  
for the Environment, Nature Conservation  
and Nuclear Safety



based on a decision of the German Bundestag

Thanks to supporting German Federal Ministry for Environment, Nature Conservation and Nuclear Safety and their Export Initiative for Green Technologies, to our cooperation partners as well as to all the active participants of the SINO-GERMAN CITY LAB, who made in possible to realize this project.